

Время Ренессанса: как Роман Никонов меняет измерение роскоши и переосмысляет национальный код

Часовой и ювелирный Дом Roman Nikonov провозглашает самобытность и запускает масштабный проект по возрождению национальной культурной идентичности. Его создатель Роман Никонов — визионер, идеолог и строгий хранитель ремесленных традиций, чей путь от предпринимателя до основателя легендарного Дома представляет собой образец системного созидания. Выстраиваем хронологию событий, результатом которых стало создание ювелирной империи.

Ответственность как семейная честь 2009–2021

История холдинга Nikonov Group началась в 2009 году с основания мультибрендового торгового дома Spblux. Но настоящим прологом к созданию Дома выступил проект 2010 года — «Семейные часовые мастерские Никонова».



Роман Никонов: «Моя фамилия в названии сервиса означала личную ответственность за каждый отремонтированный механизм»

Здесь, в тишине мастерских, формировалась будущая империя. К 2020 году была создана мощнейшая техническая база на швейцарском и немецком оборудовании (Witschi, Bergeon, Elma, Horotek), написана собственная программа обучения и открыта внутренняя корпоративная «Школа часового мастерства». Итогом десятилетнего труда стала экспертиза, полученная при обслуживании более 1000 премиальных часовых механизмов. Она позволила часовым мастерским предоставлять гарантию «2 + 2», что стало прорывом на российском рынке.

От часов — к философии

2021–2024

В конце 2021 года Роман Никонов совершает стратегический поворот от «что делать» к «зачем делать». «Шесть месяцев глубокого исследования архивов, жизни и быта имперских семей Романовых и Юсуповых привели команду к истокам национального кода — русской сказке, — рассказывает Роман Никонов. — Так родилась философия Дома Roman Nikonov — возвращение в безграничное счастье детства, где жива вера в чудо, а мечты исполняются. Узнаваемый логотип — шука в короне — стал активатором архетипической формулы: “По щучьему велению, по моему хотению”. Каждая ювелирная коллекция (“Царевна-лягушка”, “Кашеева игла”, “Цветик-семицветик”) — это законченная визуальная притча, где драгоценные камни, эмали и изящные формы рассказывают о любви, силе и волшебстве».



Серьги «По щучьему велению», коллекция «Сказки»

Уровень работ Дома сопоставим с реставрацией музейных ценностей. Например, победившее на конкурсе Jewwex-2025 кольцо-трансформер

«Змеинный след» из коллекции «Уральские сказки» — это сотни часов ручной работы под микроскопом, тончайшее сочетание различных золотых сплавов и создание подвижной, выверенной в геометрии конструкции.

Роман Никонов относит работы своих мастеров к арт-объектам: «Украшения Roman Nikonov — это скульптуры малой формы, несущие в себе символизм и безупречное исполнение».



Кольцо-трансформер «Змеиный след» (победитель Junwex-2025!), коллекция «Уральские сказки. Высокое ювелирное искусство»

Синтез двух королевских ремесел

2025

В 2025 году Roman Nikonov стал полноценным часовым и ювелирным Домом, где оба направления существуют в синергии. Каждая линия часов — это законченный нарратив, выраженный в форме, материале и декоре. Это уже не только инструмент для измерения времени, но объект, несущий в себе идею и эмоцию. В изготовлении циферблатов используются срезы цельного малахита, оникса, яшмы, перламутра, а также пластины из настоящих метеоритов.



Часы ВМФ.

В коллекции «Россия» визуализирована хроника отечественной истории. Ее гравировка и декор языком символов рассказывают о главных национальных образах: от воинской мощи до величественной архитектуры.



Роман Никонов

идеолог и владелец Дома Roman Nikonov

Премиальность часового направления стоит на трех китах: философии, эксклюзивности и персонализации. Уникальность наших часов — в сложнейшей ручной работе, объединяющей мастерство часовщиков и ювелиров. Тончайшие накладки и гравировка наносятся вручную под микроскопом, обеспечивая безупречную эстетику, не нарушая точность механизма. Это делает

каждые часы эксклюзивным объектом, где инженерное искусство встречается с высоким ювелирным мастерством. По сути, мы материализуем легенды.

Персонализация наручных часов, создание личной хроники в материальной форме — одно из ключевых направлений Дома. В 2025 году был запущен сервис «Создайте свои уникальные часы», когда будущий обладатель часов становится их соавтором, выбирая каждый элемент — от материала корпуса до камня циферблата и индивидуальной гравировки.

Та же идея заложена в коллекции «1+1» — часы для пары создаются как художественный диалог в единственном экземпляре, но разных формах: сдержанной — для него, изящной — для нее. Вместе они могут составлять скрытый узор или фразу. Получается буквальная материализация союза двух судеб, где «наше время бьется в унисон».



nikonovjewelry.ru

Санкт-Петербург

ул. Большая Конюшенная, д. 17

+7 (921) 868-66-66

Москва

Большой Путинковский переулок, д. 5

+7 (916) 801-66-66

Краснодар

ул. Бабушкина, д. 283

+7 (938) 485-66-66

Эксклюзивно в бутиках **Bosco Sublime** Сочи!